

---

# La mer en débat en Normandie et Hauts de France

## Compte-rendu du samedi 10 février 2024

10.02.24 | Amiens

# Contexte et programme de la journée

Durant le samedi 10 février 2024 a eu lieu la seconde rencontre du « groupe d'inclusion » dans le cadre du débat public sur la mer, organisé par la CNDP.

La démarche « groupe d'inclusion » avait pour objectif **de co-crée une forme de participation citoyenne sur les usages de la mer adaptée à des personnes qui d'habitude ne participent pas.**

Cette expérimentation a été rendue possible grâce à la CNDP et le projet européen de recherche PHOENIX, dont Res publica est partenaire.

à partir de 10h30	Accueil café
11h	Brise-glace
11h20	Présentations par la CNDP et Phoenix
11h50	Echange sur l'état des lieux et les besoins des structures
12h30	Déjeuner
14h	Fresque « La mer en débat »
16h	Échanges sur l'évaluation pour Phoenix
17h	Fin de la journée

# Brise-glace



Pour entamer la journée et accueillir les nouveaux participants, nous avons fait un brise-glace autour de la mer.

**Chaque participant devait se présenter succinctement et répondre à la question suivante : quel est votre animal aquatique préféré ?** Il devait ensuite transmettre ou lancer la pelote de laine à un autre participant, tout en maintenant une partie du fil. Il ne pouvait pas choisir un participant avec qui il avait voyagé pour venir à cette seconde rencontre.

A la fin de l'activité, les fils se sont croisés symbolisant les liens qui nous unissent.

1

# Etats des lieux de vos démarches et de vos besoins

# La modalité de participation envisagée par Calais

Slide actualisée  
suite au café-  
visio du 21  
février

*En sous-groupes, vous deviez réfléchir à la modalité que vous souhaitez créer : qui s'en occupe ? Qui participe ? Quel type de rencontre ? Comment ça va se dérouler ? Quand ? Où ?*

## Description de la modalité :

- 1) Organiser une assemblée territoriale sur le thème de la mer (qui est composée de bénévoles, d'administrateurs et de salariés des centres sociaux locaux) afin d'obtenir un cahier d'acteur et inciter les centres sociaux à faire des démarches dans le cadre de ce débat
  - Quand ? 11 avril
- 2) Petit dej' citoyen : Inviter les habitants et adhérents du centre social à un petit déjeuner pour une présentation et des ateliers sur la mer.
  - Où ? Au centre social, au sein de l'atelier du littoral (après discussions avec l'assemblée territoriale des centres sociaux), avec le club de voile et le café du Minck
  - Quand ? Le mercredi 27 mars au matin

**Organisateurs** : Les ambassadeurs (les participants au groupe d'inclusion issus du centre social de Calais)

**Participants** : Pour le petit dej' citoyen, tous les habitants du quartier mais aussi les personnes allant au club de voile ou au café du Minck.

## Date :

- 26/01 : Au cours de l'assemblée territoriale (présence des

CS – une dizaine), présentation de l'expérience du groupe d'inclusion et du débat sur la mer le midi, afin de trouver une date pour faire une nouvelle assemblée territoriale spécifique sur le débat pour que les autres centres sociaux deviennent porteurs de la démarche.

- 08/02 : Présence de l'équipe à l'escale de Boulogne-sur-Mer > des CS présents
- **27 mars au matin à Calais** : petit-déj citoyen, choix des sujets à définir (évoquer le projet de structure juridique pour le fort vert), Jean-Marc va interpeller les plus jeunes
- **11 avril à Le Portel** : Assemblée territoriale sur la mer en débat, un cahier d'acteurs sera fait à cette occasion le matin

## Besoins :

- Discussions avec le conseil d'administration > Ok
- Carte des enjeux de la façade A0 avec calques > OK
- Banque de photos > Ok
- Affiches sur les enjeux > Ok
- Autres outils ludiques existants faciles d'accès

# La modalité de participation envisagée par Oxygène

Slide actualisée  
suite au café-  
visio du 21  
février

*En sous-groupes, vous deviez réfléchir à la modalité que vous souhaitiez créer : qui s'en occupe ? Qui participe ? Quel type de rencontre ? Comment ça va se dérouler ? Quand ? Où ?*

## Description de la modalité :

- Fête du 13 avril sur la mer (fête de quartier, l'après-midi) avec peut-être les animations suivantes : sortie sur le littoral avec l'ESTRAN, exposition en lien avec la mer, atelier de cuisine sur le poisson, atelier des arts avec de la céramique, organisation d'un ciné-débat avec des intervenants (quel film ? Quelle salle ?) ou organiser un jeu avec les enfants du quartier
- Réfléchir pour organiser une animation avec les autres groupes d'inclusion
- Rejoindre des modalités organisées au Havre ou ailleurs

**Organisateurs :** Le centre social OXYGENE (salariés et bénévoles), les habitants, le groupe d'inclusion Dieppois, la coopé solidaire, CNEF et Sel, ESTRAN, et les associations volontaires, les deux collèges en REP (qui ont travaillé sur la mer l'année dernière)

**Date pour la co-conception de la fête de quartier :**

- Réunion le 15/01 avec le collectif de Neville en fête : très intéressé par le groupe d'inclusion et la fête
- Animation photolangage le 14/02 avec le collectif de Neville, des bénévoles d'Oxygène, l'ESTRAN et d'autres structures. Les thématiques qui sont le plus apparues étaient les loisirs et l'environnement.
- **Réunion 20/03** avec les mêmes structures pour définir le choix des stands (dont un stand photolangage) et des animations

## Besoins :

- Impression de la banque d'image > Ok
- Roll-up > organisation avec Carmen
- Matériel/documents de communication de la CNDP
- Intervenants sur les différents événements
- Aide des élus municipaux et intercommunaux
- La structure OXYGENE et la ville de Dieppe pour la logistique
- Soutien de « Dieppe ville d'art et d'histoire », avec peut-être la mise à disposition de conférenciers

# La modalité de participation envisagée par Dunkerque

Slide actualisée  
suite au café  
visio du 24/01

*En sous-groupes, vous deviez réfléchir à la modalité que vous souhaitez créer : qui s'en occupe ? Qui participe ? Quel type de rencontre ? Comment ça va se dérouler ? Quand ? Où ?*

## Description de la modalité :

- La « Drôle de fête » du 30 janvier 2024, 14-17h :
  - Scène ouverte : Artistes en lien avec la mer comme des chanteurs (peut-être avec Guillaume du groupe d'inclusion) et des musiciens
  - Présentation/exposition des œuvres créées par les SAS / écoles / Centre social
  - Atelier participatif et photolangage (avec Carmen)
  - Présentation du débat
  - Idéalement : faire un cahier d'acteurs

**Organisateurs** : Mitoyens commanditaires / Territoire Europe / Papillons blancs

**Participants** : Résident du FAM/SAT + famille, habitants du quartier, service de prévention spécialisé, écoles du quartier, Esat, Mitoyens commanditaire, Mairie/élu, centres sociaux et Artistes

## Date :

- 1ère drôle de fête (fête de la mer) : 30/01, de 14 à 17h
- 2ème drôle de fête : 27/04, fête où l'ensemble des participants au groupe d'inclusion sont invités pour faire le bilan du débat, en public.

**Lieux** : Relais du Moeres et association des papillons blancs

## Besoins :

- Malette
- Banque de photos > Ok
- Cartographie avec calques > voir si pertinent
- Moyen de transport pour permettre aux membres du groupe d'inclusion de se rendre à Dunkerque pour le 27 avril > vérifier à Amiens combien de personnes sont intéressées

# La modalité de participation envisagée par CS Pierre Hamet

Slide actualisée à Amiens

*En sous-groupes, vous deviez réfléchir à la modalité que vous souhaitez créer : qui s'en occupe ? Qui participe ? Quel type de rencontre ? Comment ça va se dérouler ? Quand ? Où ?*

## Description de la modalité :

- Réunion informative et participative pour tous les habitants
  - Objectif : recueillir la parole des habitants et élaborer des questions à transmettre à la CPDP avant la publication du rapport
  - Première restitution à l'occasion de l'escale du Havre le 18 janvier.
- Exposition sur les grands thèmes du débat

## Organisateurs :

- Ambassadeur : Benoit Burel (salarié du centre social)
- Responsable du centre social : M. Chati
- Membres actifs : les deux bénévoles du centre social présents ce week-end (Aly et Michel)

**Participants :** Rencontre de tous les quartiers du Havre (ouvert à tous) et notamment du quartier sud

**Date :** réunion interne pour l'organisation de la réunion

informative avant le 18 janvier 2024

Salade Géante : 12-13 avril (débat jusqu'au 26/04)

**Lieux :** Au Havre, au sein de la Fabrique (centre social)

## Besoins :

- Roll-up
- Malette
- Banque d'image
- PPT de présentation
- Banque d'image
- Affiche
- Intervention d'acteurs de la mer (pêcheurs, ingénieurs, office de tourisme élus...)
- Idéalement, la présence d'un représentant de la CPDP lors de l'événement serait bienvenue



# La modalité de participation envisagée par Saint-Quentin

Slide actualisée suite au café visio du 24/01

*En sous-groupes, vous deviez réfléchir à la modalité que vous souhaitez créer : qui s'en occupe ? Qui participe ? Quel type de rencontre ? Comment ça va se dérouler ? Quand ? Où ?*

## Description de la modalité :

- Une modalité avec l'atelier français langues étrangères à faire sur la mer (en évoquant les cours d'eau pour ensuite parler de la mer)
- Visite à Calais
  - Collaborer avec le centre social de Calais (envoi d'une capsule vidéo pour nous inviter à venir)
- Consacrer des activités du centre social Saint-Martin sur le débat (qui sont autofinancées en général)
  - Ciné-débat : permet de toucher des personnes qu'on ne voit jamais ailleurs

**Organisateurs :** Salariés et bénévoles

**Participants :** tous les habitants

## Date :

- 29/01 : discussion avec l'atelier

## Besoins :

- Matériel pédagogique pour convaincre les habitants :
  - Carte de la façade
  - Pincettes à linge
  - Un questionnaire construit à partir de l'identité de la structure pour sensibiliser les habitants au débat sur la mer
  - Affiches
  - Banque d'image > Ok
  - Intervenants pour un ciné-débat
  - Créer un kit pour les enfants avec des activités scientifiques et ludiques

# La modalité de participation envisagée par Ile-de-France

Slide actualisée  
suite au café  
visio du 24/01

*En sous-groupes, vous deviez réfléchir à la modalité que vous souhaitez créer : qui s'en occupe ? Qui participe ? Quel type de rencontre ? Comment ça va se dérouler ? Quand ? Où ?*

## Description de la modalité :

- Organisation d'une semaine thématique sur les enjeux de la mer au Dorothy café
  - Film : ciné-débat
  - Repas
  - Intervenants extérieurs : conférenciers sur différents thèmes (énergie, biodiversité, pêche...) et / ou témoignages
  - Mobilisation d'artistes, d'art-thérapeutes et ergothérapeutes
  - Création d'une maquette d'éolienne par Pascal, le salarié de l'association

**Organisateurs** : Participants au groupe d'inclusion (Jacques, Moussa, Damien, Seyna) et Pascal (salarié de l'association)

**Participants** : Bénévoles de l'association Dorothy café et usagers du CATP de Cachan

**Date** : Entre janvier et mars 2024

## Besoins :

- Validation du conseil d'administration pour le budget
- Impression de la mallette pédagogique > **Imprimé par Res publica**
- Carte des enjeux de la façade avec des calques
- Banque d'image > **Imprimé par Res publica**
- Infographies sur les enjeux de la mer plastifiées
- Affiche CNDP (date, lieu, horaire, sujet, format)
- Lexique/glossaire permettant de présenter le débat public et faciliter la compréhension de la démarche
- Affiches : protection de la nature en mer + activité en mer
- Défraiement ? (Intervenant, salarié de l'association, métro, repas)
- Intervenants sur la biodiversité ou la pêche
- Droit des films ?

2

# Fresque la mer en débat

# L'objectif et présentation de la fresque de la mer

*Durant l'après-midi, nous avons travaillé en sous-groupe pour réaliser des fresques sur la mer. Le jeu a été réalisé par la chaire maritime de Nantes pour le débat public sur la mer. Cet atelier ludique a pour objectif de sensibiliser les participants aux enjeux de la protection de l'environnement marin, des activités humaines en mer et de la planification des espaces maritimes. Animé par un animateur, chaque table devait réaliser deux fresques.*



Réalisation des fresques

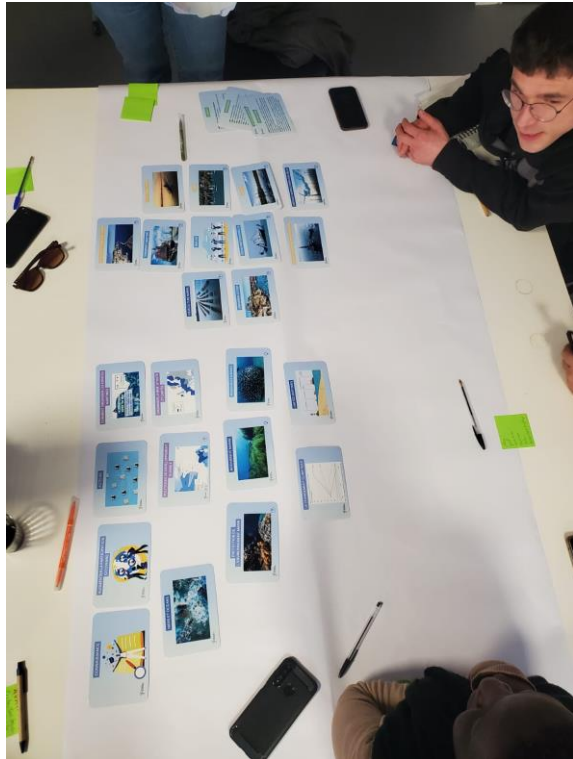
## 1) Fresque sur la planification maritime

- Réponse à la question « Qu'est-ce que l'organisation de l'espace maritime en 1, 2, ou 3 mots clés ? » avant l'activité
- Distribution et lecture des 5 lots de cartes : les lots sont thématiques pour faciliter leur compréhension (*cartes générales sur la mer, cartes sur les usages en mer et cartes sur la gestion et l'organisation en mer*)
- Disposition des cartes de façon à créer un sens pour le sous-groupe

## 2) Fresque acteur

- Le groupe prend une carte acteur au hasard : les participants doivent se mettre à la place de l'acteur et disposer les cartes de façon à s'approcher de sa vision de l'espace maritime
- Enfin, la table doit donner un titre et faire des liens entre les cartes
- Réponse à la question « Qu'est-ce que l'organisation de l'espace maritime en 1, 2, ou 3 mots clés ? » après l'activité

# Les fresques de la table animée par Irène



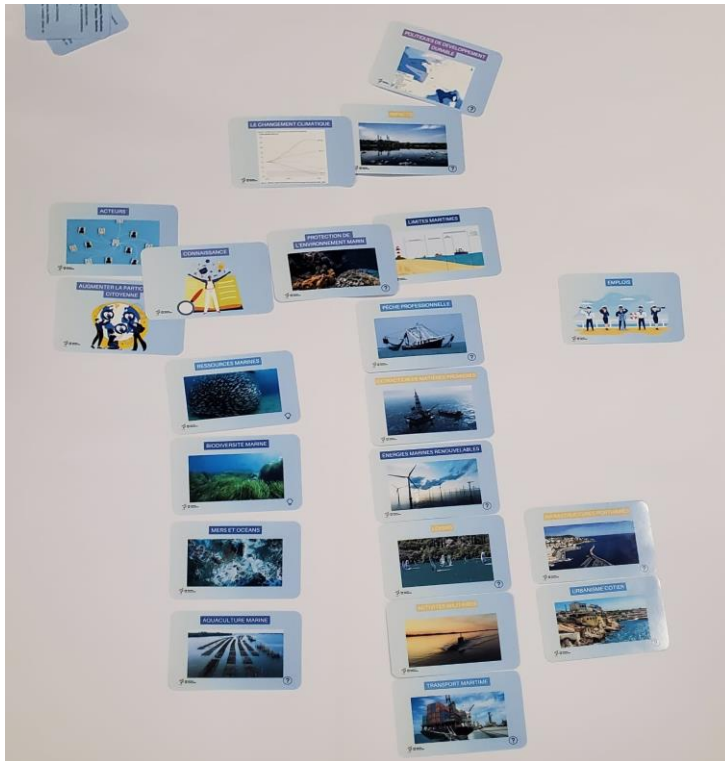
La fresque sur la vision du groupe sur la planification maritime

La fresque du scientifique



Pour la fresque acteur, **le groupe s'est mis à la place d'un scientifique**, qui doit identifier les impacts de l'activité économique sur le milieu marin pour conseiller les pouvoirs publics. Il y a eu un débat au sein de la table sur la relation entre les scientifiques et les lobbies.

# Les fresques de la table animée par Guillaume



La fresque sur la vision du groupe sur la planification maritime

La fresque du pêcheur



La table devait se mettre à la place du pêcheur artisanale. Le titre « La Bonne Pêche » fait référence à la responsabilisation de l'Homme et qu'il doit respecter les lois.

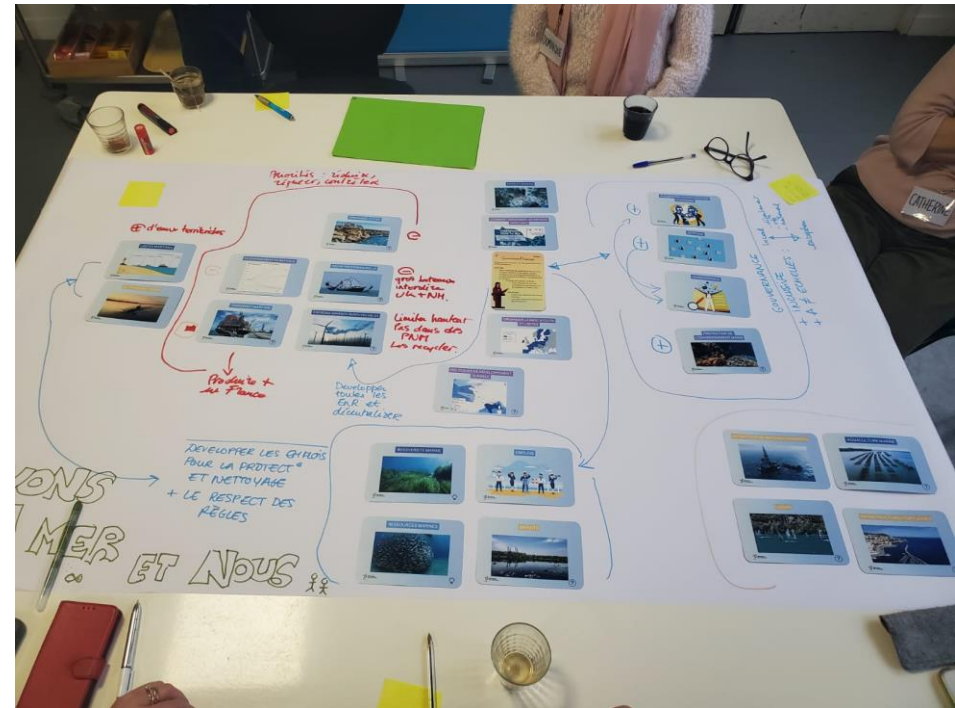
# Les fresques de la table animée par Carmen



La fresque sur la vision du groupe sur la planification maritime

Les participants à cette table ont pioché la carte gouvernement. L'exercice leur a permis de se rendre compte que les choix à faire sont difficiles pour concilier les activités économiques et la protection de l'environnement.

La fresque du gouvernement



# Les débats à la fin de la fresque sur la mer

*Après la présentation des fresques par les participants, un débat s'est lancé autour de leurs impressions par rapport à l'activité et s'ils pensaient pouvoir utiliser la fresque dans le cadre des activités de structures sociales.*



Réalisation des fresques

## • L'apport en connaissance

- L'exercice permet d'avoir une meilleure vision de la planification même s'il est difficile de s'immerger au départ
- La description des cartes permet de prendre connaissance d'activités qui sont un lien avec la mer, pas forcément identifiées au départ, comme les activités militaires
- La phase fresque acteur a été plébiscitée par les participants car elle permet de se mettre à la place d'un acteur

## • La prise en main

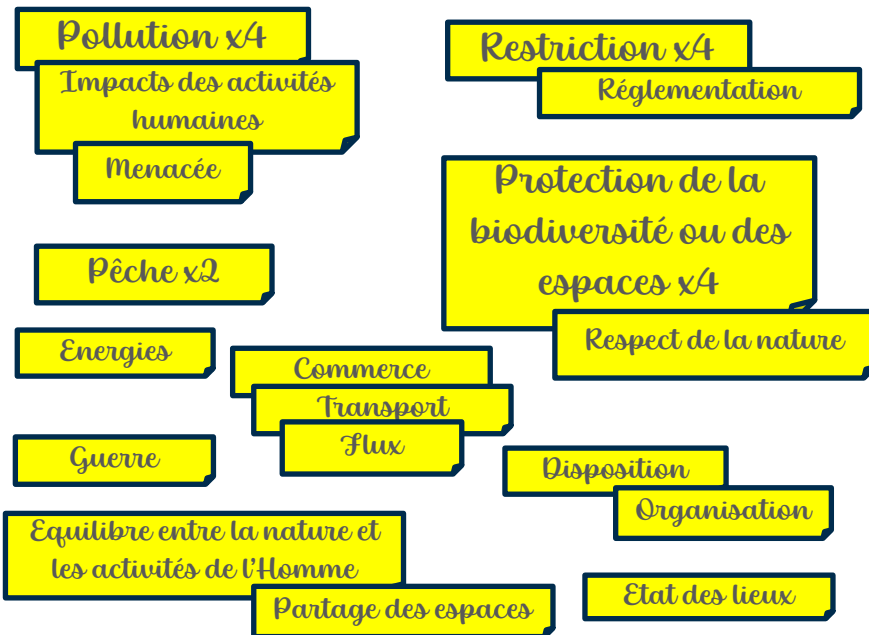
- Toutefois, le jeu n'est pas accessible pour tous. Les participants ont trouvé que c'était trop sérieux et trop compliqué pour les jeunes et pour certains publics de structure sociale
- D'autres, ont suggéré qu'on pouvait adapter facilement le jeu pour le rendre plus ludique et plus simple
- Les participants, dans leur majorité, ne pensent pas utiliser la fresque sans l'adapter dans leurs activités



# L'organisation de l'espace maritime avant/après pour vous

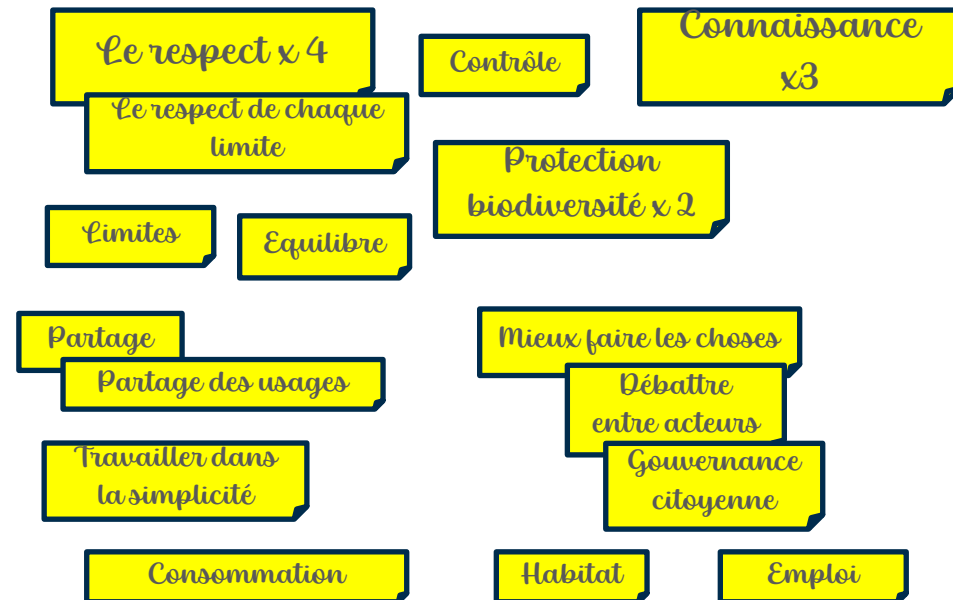
## Avant

Nous avons regroupé ici l'ensemble des mots clés rédigés avant l'activité pour décrire ce que évoque l'organisation maritime pour les participants. Les post-it évoquent principalement la pollution, les restrictions et la protection de la biodiversité ou des espaces.



## Après

Après l'activité, les participants mettent en avant des mots clés globalement différents comme la notion de respect (de la nature ? Des règles ?) et de la connaissance. Par rapport au début de l'activité, seule la protection de la biodiversité revient.



# 3

# Evaluation Phoenix

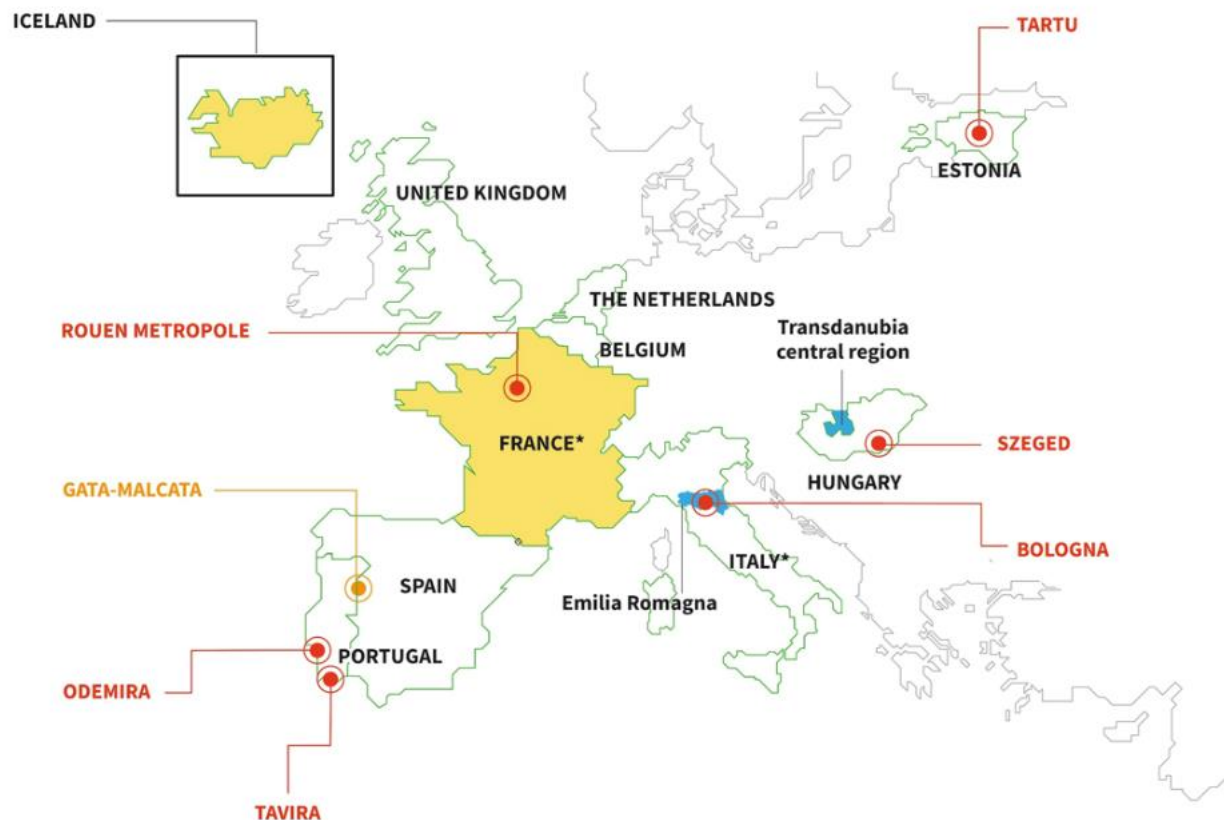
# PHOENIX, qu'est-ce que c'est ?

---

## Un projet européen de recherche dans 11 pays

PHOENIX est un projet européen de recherche sur la **participation citoyenne** sur les **projets liés à l'environnement**. Dans **11 lieux en Europe**, PHOENIX accompagne la création de groupes comme le vôtre, pour améliorer la participation citoyenne.

# Les pays de PHOENIX





# L'objectif de l'évaluation en plénière

---

Le projet PHOENIX doit être évalué pour pouvoir le capitaliser. Durant la pause déjeuner, les participants au groupe d'inclusion ont répondu à un questionnaire individuel.

L'évaluation en plénière a pour objectifs **d'analyser la démarche et la réflexion individuelle des participants.** La session a été enregistrée.

## **1) Pensez-vous que la composition du groupe d'inclusion reflète la diversité socioculturelle des régions Normandie et Hauts-de-France et Ile-de-France ?**

Réponse :

Plutôt oui, géographiquement, avec différents âges représentés. Toutefois, il n'y a que des centres sociaux, avec les mêmes manières d'agir. Le groupe ne recouvre pas toutes les catégories socio-professionnelles et est plutôt homogène.

## **2) Est-ce que le groupe d'inclusion aborde les principaux problèmes socio-environnementaux du territoire ?**

Réponse :

Les principaux problèmes ont été abordés : l'impact de l'activité humaine, la biodiversité et la nécessité de la protéger, le climat, la pollution...

Les solutions n'ont pas été abordées ou partiellement : qu'est-ce qu'on fait ?

Ce qui n'a pas été suffisamment abordé :

- la relation terre-mer et les impacts, même si certains participants l'ont fait
- La culture autour de la mer

### **3) Vos opinions ont-elles été entendues et prises en compte au cours de la démarche ?**

Réponse :

Oui 😊

Mais le groupe se demande si ces opinions seront prises en compte. Difficile de distinguer la démarche en question et la réception par les pouvoirs publics.

### **4) Avez-vous bénéficié d'un soutien suffisant pour que vous puissiez participer efficacement aux différentes activités ?**

Réponse :

Oui 😊

Mais le temps était limité car le sujet est tellement vaste, qu'il faut beaucoup de temps pour l'approfondir.

Ce n'est pas spécifique à ce débat et concerne l'ensemble des débats publics. A l'inverse, les dispositifs comme les conventions citoyennes permettent de rentrer en profondeur sur les sujets grâce à l'appui d'experts.

## 5) Quelles sont les activités que vous appréciez ?

Réponse :

Dans le groupe d'inclusion : l'échange, la pratique des outils et leur mise à disposition.

Lors des escales (dont atelier Boulogne-sur-Mer) : l'écoute, la simplicité des gens, les intervenants qui sont accessibles

## 6) Est-ce que certaines n'ont pas été appréciées ? Si oui, pourquoi ?

Réponse :

Dans le groupe d'inclusion : une personne a partagé une déception par rapport au fait qu'on n'avait pas été suffisamment au fond des sujets. Pour certains, l'hébergement au cours du premier week-end n'était pas top.

Le questionnaire d'évaluation individuel de PHOENIX est perçu comme trop intellectuel et complexe. Il y a souvent des redites.

Lors des escales : RAS



## 7) Etes-vous satisfait des résultats de la démarche ? Quels sont les points à améliorer ?

Réponse :

OUIIIIIIIIIII <3

Les participants ont été majoritairement très satisfaits par la démarche, le format et l'accueil. Ils ont trouvé la démarche enrichissante en apprenant beaucoup sur la mer. Au début de la démarche, certaines personnes étaient angoissées mais rapidement elles se sont senties plus à l'aise pour s'exprimer leurs opinions et ressenties.

Toutefois, un autre format aurait pu être envisagé pour aller plus en profondeur. Car dans cette configuration de groupe d'inclusion, on survole un peu les sujets.

Rappel du débat public : Ce format de participation citoyenne qui ne doit pas être réservée seulement à un public spécifique et habituel d'où la création du groupe d'inclusion.  
Objectif du groupe d'inclusion : que la parole soit prise en compte et qu'on soit écoutés.  
Intérêt du groupe d'inclusion : aller chercher la parole des citoyens pour ensuite la remonter. Avec les contraintes quotidiennes de chacun, ce format permet d'aller chercher un maximum d'habitants. Ensuite, si on veut aller plus loin sur les sujets, le débat public sur la mer propose d'autres modalités en ce sens.

# 4

# Prochaines étapes

# Les suites pour le groupe d'inclusion

---

1. Un café visio toutes les 2 semaines : **4<sup>ème</sup> rdv le 6/03**

2. **La mer en 3D** Rouen le 16 mars

3. Tartu en Estonie  
**Mardi 16-mercredi 17 avril**

4. **Drôle de fête à Dunkerque**  
**27 avril**

5. La « **mallette pédagogique commune** » (pour le moment) :

- Photolangage
- Kit de communication
- Infographies du débat
- Dossier du maître d'ouvrage

[https://drive.google.com/drive/folders/1e8-b6QJd\\_w4UdP8va\\_hF92Ht2fa0KWvu](https://drive.google.com/drive/folders/1e8-b6QJd_w4UdP8va_hF92Ht2fa0KWvu)

# La mer en 3D

---

## Plus que 2 mois pour discuter du futur de la mer!

- La mer en 3D **une journée de délibération à Rouen le 16 mars** entre habitant.e.s divers, défrayée et indemnisée



- **Les cahiers d'acteurs** : un livrable de poids pour vos structures  
👉 <https://www.debatpublic.fr/la-mer-en-debat/les-cahiers-dacteurs-4676>

MERCI À VOUS, À  
NOUS TOUTES ET  
TOUS 